

# Edgar CASTILLO SOSA

# 2019 Meraki Casting

Director Ejecutivo

#### **Proyectos Actuales:**

Erre (Viacom / Claro Video), 12 segundos (serie en proceso, Grupo Imagen), Jarana (comercial), Antillano (comercial).

## 2010-2019 Tv Azteca

Gerente del Área de Casting y del Talento de TV Azteca

#### Más de cincuenta dramatizados como Gerente de Casting en los que destacan:

Lo que Callamos las Mujeres (2010), La Loba (2010), Vidas Robadas (2010), Quiéreme (2010), Emperatriz (2011), Cielo Rojo (2011), Bajo el Alma (2011), Huérfanas (2011), A Corazón Abierto (2011), La Mujer de Judas (2012), Quererte Así (2012), Amor Cautivo (2012), Los Rey (2012), La Otra Cara del Alma (2012), Vivir a Destiempo (2013), Destino (2013), Secretos de Familia (2013), Corazón en Condominio (2013), Hombre Tenías que Ser (2013), Prohibido Amar (2013), Siempre Tuya Acapulco (2014), Las Bravo (2014), Así en el Barrio como en el cielo (2012), UEPA! Un escenario para amar (2015), Caminos de Guanajuato (2015), Mujeres Rompiendo el Silencio (2015), Tanto Amor (2015), Un Día Cualquiera (2016), La Fiscal de Hierro (2017), Mil Formas de Amar (2017), Nada Personal (2017), Las Malcriadas (2017), Tres Familias (2017), Educando a Nina (2018),



55 9144 28884



edgar@merakicasting.com



contacto@merakicasting.com



merakicasting.com

## 2004-2009 Tv Azteca

Coordinador de Casting

#### Más de veinte telenovelas como Coordinador de Casting en las que destacan:

Los Sánchez (2004), Amor en Custodia (2005), Amor Sin Condiciones (2006), Amores Cruzados (2006), Campeones de la vida (2006), Ángel, Las Alas del Amor (2006), Se busca hombre (2007), Bellezas indomables (2007), Pobre Rico, Pobre (2008), Cachito de mi Corazón (2008), Secretos del Alma (2008), Eternamente tuya (2009), Vuélveme a Querer (2009), Pobre Diabla (2009), Mujer Comprada (2009).

# 2002-2004 Tv Azteca

Asistente de Casting.

### Diez telenovelas como Asistente de Casting en las que destacan:

El País de las Mujeres (2002), Soñarás (2004), Belinda (2004), La Heredera (2004), Las Juanas (2004).